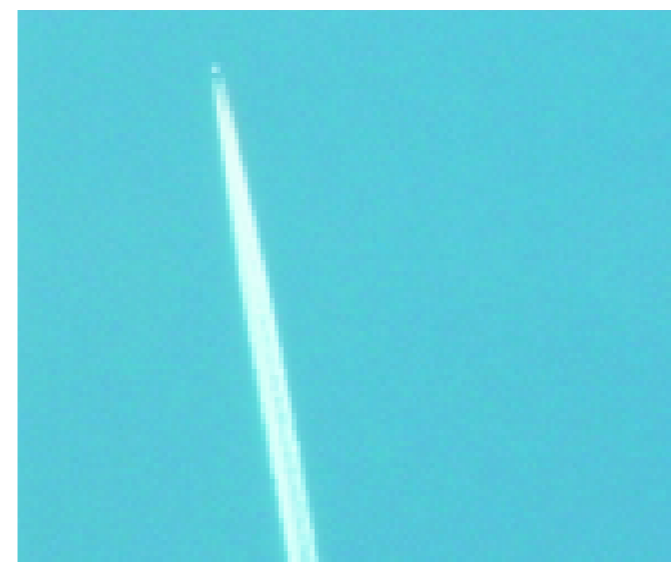




**“ contrechamp ”, installation, 1999**



Construction avec projection vidéo et son, 1999  
bois , papier japon et toile de bâche : 200 x 650 x 235 cm  
ci-dessus : à gauche, vue arrière de l'installation et à droite, vue avant avec l'accès à l'espace de projection  
boucle vidéo, sans son, 30 minutes et boucle son, 23 minutes sur cd indépendant (mixage Vincent Eppley)